



Componissima

Frau und Musik

Konzerte 2022

in der

**St. Georgs -
Kathedrale**

Wiener Neustadt

und im

**Habsburgersaal
Schloss Hernstein**

www.componissima.at

Ein Klangerlebnis

St.Georgs-Kathedrale
Burgplatz 1, 2700 Wr. Neustadt

Samstag, 27. August 2022

um 19:30 Uhr

Damaris Richerts - Trompete
Heidrun Lanzendörfer - Querflöte
Judith Steiner - Violine
Ursula Erhart-Schwertmann - Violoncello
Le Liu, Maria Rom - Klavier

Barocke Tänze (Dames&Dances a. Dancing Master)

Leopoldine Blahetka (1809-1885):
Variationen für Flöte u. Klavier op. 39

Lena Stein-Schneider (1874-1958):
Orchidea-Valse lente/ Pas de Colombine

Camilla Frydan (1887-1949): Walzerlied

Hilde Loewe (1895-1976): Alte Lied

Francine Aubin (1938-2016):
Concerto russe für Trompete u. Klavier

Emma Lou Diemer (1927): Toccata für Klavier

Barbara Heller (1936): Lalai für Cello u. Klavier

Liana Bertók (1959): Toccata für Trompete u.
Klavier

Astor Piazzola (1921-1992) arrang. Sofia
Gubaidulina (1931):
Le Grand Tango für Violine u. Klavier

Erwachsene: € 28,-

Kinder, Jugendliche, StudentInnen: € 14,-

Danke allen Förderern und privaten Spendern !

FESTKONZERT

Die NÖ Komponistin



Schloss Hernstein
Berndorfer Straße 32, 2561 Hernstein

Sonntag, 18. September 2022
um 17:30 Uhr

Heidrun Lanzendörfer - Querflöte
Judith Steiner - Violine
Ursula Erhart-Schwertmann - Violoncello
Le Liu, Maria Rom,
Soley Blümel - Klavier
Christian Lag - Schlagzeug
Renate Burtscher - Moderatorin

*Laura Kahrer-Rappoldi (1853 Mistelbach-1925
Dresden): Fantasie op.3 für Klavier*

*Margarete Jung (1906 Schrems-1986 Wien):
Arabeske für Klavier*

*Camilla Frydan (1887 Wr.Neustadt-1949 New York):
3 Lieder arrang. für Ensemble*

*Maria Hofer (1894 Amstetten-1977 Kitzbühel):
Toccata (Die Maschine) für Klavier*

*Silvia Sommer (1944 Wien, lebt in Waldkirchen NÖ):
Caprice für Flöte, Violine, Cello, Klavier*

*Franziska Schneider (1944 Markt Piesting):
„DOR“ Bilder aus dem Leben ausgestoßener,
verwaister „Straßenkinder“*

*Sonja Huber (1980 Wr. Neustadt):
2 Stücke für Violoncello „catch up“ und „Flow“*

*Ursula Erhart-Schwertmann (1955 Wien, Präsidentin
INÖK-Interessengem. NÖ Komponisten): Synkopation
für Flöte, Violine, Cello, Klavier*

Erwachsene: € 36,- / € 32,- / € 28,-

Kinder, Jugendliche, StudentInnen: € 15,-



Bösendorfer
DER KLANG, DER BERÜHRT



**MARKT
GEMEINDE
HERNSTEIN**



JOHANNES MAYER
Klavierbau

TrioVanBeethoven

Schloss Hernstein
Berndorfer Straße 32, 2561 Hernstein

Sonntag, 25. September 2022
um 17:30 Uhr

Verena Stourzh - Violine
Franz Ortner - Violoncello
Clemens Zeilinger - Klavier

Germaine Tailleferre (1892-1983):
Trio für Klavier, Violine u. Violoncello

Pauline Viardot-Garcia (1821-1910):
aus „Six Morceaux pour Piano et Violin“:
1. Romance / 2. Bohémienne / 3. Berceuse /
6. Tarentelle

Ludwig van Beethoven (1770-1827):
Klaviertrio in B-Dur, WoO39, einsätzig: Allegretto

Elfrida Andrée (1841-1929):
Klaviertrio Nr.2 in g-moll

Erwachsene: € 36,- / € 32,- / € 28,-
Kinder, Jugendliche, StudentInnen: € 15,-

Kartenbestellung für alle Veranstaltungen:

www.componissima.at
schneider@componissima.at
0677 / 6193 5012

Neueröffnung Brasserie Schloss Hernstein:
Nach den Konzerten in Hernstein gibt es die Möglichkeit,
sich in der Brasserie kulinarisch verwöhnen zu lassen.
Tischreservierung bis 2.9.: event@schloss-hernstein.at

Künstlerische Leitung: Franziska Schneider
Termin- u. Programmänderungen bleiben vorbehalten.

Für den Inhalt verantwortlich:
Componissima Frau und Musik e.V., ZVR-Zahl: 288729634
Gestaltung: Werbeagentur Narosy